

Disciplina: História da América Independente I

Semestre: 1º semestre de 2019

Período: Vespertino e noturno

Código: FLH 0351

Créditos aula: 5

Créditos trabalho: 1

Professor responsável: Stella Maris Scatena Franco

Título: A América Latina no século XIX: política, cultura e atores sociais

Objetivos:

O curso tem como objetivo analisar temas da história política, social e cultural do século XIX, associados aos contextos de independência e formação dos Estados nacionais na América Latina. Busca identificar as negociações, adesões e rechaços por diferentes grupos sociais (mulheres, indígenas, afrodescendentes, reformistas sociais), aos projetos políticos elaborados pelas elites ao longo do século XIX. Serão analisados documentos produzidos no período e posteriormente, tais como pinturas, filmes, relatos de viagem, obras historiográficas e manuais escolares. É objetivo do curso refletir sobre formas de abordar tais conteúdos e fontes no ensino da História da América, visando à formação de pesquisadores e professores.

Conteúdo:

- 1 – Independência da América Espanhola: processo histórico e debates historiográficos
- 2 – A América Hispânica no “século da república”
- 3 – Embates em torno do caudilhismo: centralismo e fragmentação na formação dos Estados latino-americanos
- 4 – “Biografias das nações”: os manuais escolares na consolidação dos Estados latino-americanos
- 5 – Representações dos “heróis nacionais” em filmes sobre a independência
- 6 – Participação das mulheres na independência e na formação do ideal de cidadania: a “maternidade republicana”
- 7- Imagens das nações latino-americanas em pinturas;
- 8- Vozes dissonantes: utopismo socialista na América Latina
- 9 - O lugar do indígena nos projetos de nação
- 10 - Escravidão e resistência no Caribe no século XIX
- 11 – Relatos de viagem e visões da Europa e dos Estados Unidos sobre a América Latina (e vice-versa)
- 12 – Independência de Cuba: Hispanoamérica frente aos Estados Unidos e à Espanha
- 13 – Das nações à dimensão subcontinental: a questão das identidades

Métodos utilizados:

Aulas expositivas
Discussões de textos
Exibições e debates sobre filmes
Análise de documentos

Critérios de avaliação:

Prova individual com consulta
Seminários de textos e documentos

Crêterios de recupera o:

Prova individual com consulta.

Bibliografia

- ANDREWS, George Reid. *Afro-Latinoamérica: 1800-2000*. Madrid: Iberoamericana; Frankfurt am Main: Vervuet, 2007.
- ARDAO, Arturo. *América Latina y la latinidad*. México: UNAM, 1993.
- AYALA MORA, Enrique; POSADA CARB O, Eduardo (Dir.). *Historia General de América Latina VII. Los proyectos nacionales latinoamericanos: sus instrumentos y articulaciones, 1870-1930*. Paris, Madri: Unesco Trotta, 2008.
- BILBAO, Francisco. *El Evangelio Americano*. Caracas: Biblioteca Ayacucho, 1988.
- BITTENCOURT, C. M. F. Ensino de história da América: reflex es sobre problemas de identidades. *Revista Eletr nica da ANPHLAC*, v. 4, p. 01-11, 2005.
- BOL VAR, Simón. *Escritos políticos*. Campinas: Editora da Unicamp, 1992.
- CAETANO, Gerardo. “Los orígenes de la literatura escolar en Uruguay”. In: *Los uruguayos de Centen rio. Nación, religión y educación*. Montevideo, Taurus, 2000.
- CAPELATO, Maria Helena. “A data símbolo de 1898: o impacto da independ ncia de Cuba na Espanha e na Hispanoamérica”. In: *História*, Franca, v. 22, n.2, 2003.
- CARMAGNANI, Marcello (Coord.). *Federalismos latinoamericanos: México/Brasil/Argentina*. México: El Colegio de México; Fondo de Cultura Económica, 1993.
- CHIARAMONTE, José Carlos. “El mito de los orígenes en la historiografia latinoamericana”. In: *Cuadernos del Instituto Ravignani*, Buenos Aires: UBA, s/d.
- CHUST, Manuel y SERRANO, José Antonio (Eds.). *Debates sobre las independencias iberoamericanas*. Madrid; Frankfurt: AHILA/Iberoamericana/Vervuet, 2007.
- FRAGINALS, Manuel Moreno. *Cuba/ Espanha/Cuba. Uma história comum*. Bauru: Edusc, 2005.
- FRANCO, Stella Maris Scatena. *Luzes e sombras na constru o da na o argentina: os Manuais de História Nacional (1868-1912)*. Bragança Paulista: Edusf, 2003.
- FREGA, Ana. “La dimensión de lo privado en los tiempos revolucionarios”. In: BARR N, José Pedro; CAETAO, Gerardo y PORZECASKI, Teresa. *Historia de la vida privada en el Uruguay. Entre la honra y el desorden. 1780-1870*. Buenos Aires: Taurus, 1997.
- FUENTE, Ariel de la. *Los hijos de Facundo. Caudillos y montoneras en la provincia de La Rioja durante el proceso de formación del Estado nacional argentino (1853-1870)*. Buenos Aires: Prometeo, 2007.
- FUNES, Patrícia. “Del Mundus Novus al Novomundismo. Algunas reflexiones sobre el nombre de América Latina” In: DAYRELL, Eliane Garcindo e IOKOI, Zilda Gricoli (Org.). *América Latina contemporánea: desafíos e perspectivas*. São Paulo; Rio de Janeiro: Edusp; Expressão e Cultura, 1996.
- GOLDMAN, Noemí e SALVATORE, Ricardo (comp.). *Caudillos rioplatenses: nuevas miradas a un viejo problema*. Buenos Aires: Eudeba, 1998.
- GUERRA, François-Xavier. *Modernidad e independencias. Ensayos sobre las revoluciones hispánicas*. México: Fondo de Cultura Económica, 1993.
- GUTIÉRREZ, Horacio. “Fronteira indígena, na o e identidades. Chile no século XIX”. In: GUTIÉRREZ, Horacio. NAXARA, Marcia R. C. e LOPES, Maria Aparecida de (orgs.). *Fronteiras: paisagens, personagens, identidades*. Franca: UNESP; São Paulo: Olho D'Agua, 2003.

- HARWICH VALLENILLA, Nikita. “La Historia Patria”. In: Annino, Antonio; LEIVA, Luis Castro e GUERRA, François-Xavier. *De los imperios a las naciones: Iberoamerica*. Zaragoza: Iber-Caja, 1994.
- JAMES, C. L. R. *Os jacobinos negros. Toussaint L’Ouverture e a revolução de São Domingos*. São Paulo: Boitempo Editorial, 2000.
- LIENHARD, Martín. *Disidentes, rebeldes, insurgentes. Resistencia indígena y negra en América Latina. Ensayos de historia testimonial*. Madrid: Iberoamericana; Frankfurt am Main: Vervuet, 2008.
- MÄDER, Maria Elisa Noronha de Sá. “Revoluções de independência na América Hispânica: uma reflexão historiográfica”. In: *Revista de História*, São Paulo n. 159, 2008.
- MANZANO, Juan Francisco. *Autobiografía del esclavo poeta y otros escritos*. Madrid: Iberoamericana; Frankfurt am Main: Vervuet, 2007.
- MARTÍ, José. *Nossa América*. São Paulo: Hucitec, 1991.
- Mc EVOY, Carmen. *Forjando la nación. Ensayos de historia republicana*. Lima: Pontificia Universidad Católica del Peru; Sewanee: The University of the South, 1999.
- MC EVOY, Carmen y STUVEN, Ana María (Eds.). *La república peregrina. Hombres de armas y letras en América del Sur. 1800-1884*. Lima: instituto de Estudios Peruanos; Instituto Francés de Estudios Andinos, 2007.
- MITRE, Antonio. “Fenômenos de massa na sociedade oligárquica. O despontar da modernidade, em Ariel, de Rodó”. In: *O dilema do centauro. Ensaio de teoria da história e pensamento latino-americano*. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 2003.
- OCARANZA, Nicolás. “Francisco Bilbao. La conciencia crítica de un joven liberal chileno”. In: *Historias del siglo XIX chileno*. Santiago: Vergara, 2007.
- PAMPLONA, Marco A. e MÄDER, Maria Elisa (Org.). *Revoluções de independências e nacionalismos nas Américas. Vol. 1 a 4: Peru e Bolívia*. São Paulo: Paz e Terra, 2007-10.
- PAMPLONA, Marco A. e STUVEN, Ana María (Orgs.). *Estado e nação no Brasil e no Chile ao longo do século XIX*. Rio de Janeiro: Garamond, 2010.
- PASSETTI, Gabriel. *Indígenas e criollos. Política, guerra e traição nas lutas no sul da Argentina (1852-1885)*. In: São Paulo: Alameda, 2012.
- PRADO, Maria Ligia Coelho. *América Latina no século XIX. Tramas, telas e textos*. São Paulo: Edusp, 1999.
- _____. “Esperança radical e desencanto conservador na independência da América Espanhola”. In: *História*. Departamento de História/USP, vol. 22, 2º. sem, 2003.
- PRATT, Mary Louise. *Os olhos do império. Relatos de viagem e transculturação*. Bauru: Edusc, 1999.
- QUIJADA, Mónica. “Sobre el origen y difusión del nombre ‘América Latina’ (o una variación heterodoxa en torno al tema de la construcción social de la verdad)”. In: *Revista de Indias*. Vol. LVIII, no. 214, Madrid, 1998.
- RAMA, Carlos (Org.) *Utopismo socialista*. Caracas: Biblioteca Ayacucho, 1987.
- RIEKENBERG, Michael (comp.). *Latinoamérica: enseñanza de la Historia, libros de texto y conciencia histórica*. Buenos Aires: Alianza Editorial, 1991.
- ROJAS, Rafael y AGUILAR, José Antonio (Coord.). *El republicanismo en Hispanoamérica. Ensayos de historia intelectual y política*. México: Fondo de Cultura Económica, 2002.
- ROUQUIÉ, Alain. *O Extremo Ocidente. Introdução à América Latina*. São Paulo: Edusp, 1992.
- SÁBATO, Hilda. “Soberania popular, cidadania e nação na América Hispânica: a experiência republicana do século XIX”. In: *Almanack Braziliense*, no. 09, 2009.

- SALVATORE, Ricardo D. *Imágenes de un imperio. Estados Unidos y las formas de representación de América Latina*. Buenos Aires: Editorial Sudamericana, 2006.
- SILVA, Vitória Rodrigues e. *Concepções de História e de ensino em manuais para o Ensino Médio brasileiros, argentinos e mexicanos*. Tese de Doutorado. História/FFLCH/USP, 2006.
- SOARES, Gabriela Pellegrino e COLOMBO, Sylvia. *Reforma liberal e lutas camponesas na América Latina. México e Peru nas últimas décadas do século XIX*. São Paulo: Humanitas FFLCH USP, 1999.
- SVAMPA, Maristella. *El dilema argentino: civilización o barbarie. De Sarmiento al revisionismo peronista*. Buenos Aires: Ediciones El Cielo por Asalto, 1994.
- VÁZQUEZ, Josefina Z., MIÑO GRIJALVA, Manuel. (Dir.). *Historia General de América Latina VI. La construcción de las naciones latinoamericanas, 1820-1870*. Paris, Madri: Unesco Trotta, 2003.
- ZANETTI, Susana. “Modernidad y religación: una perspectiva continental (1880-1916)”. IN: PIZARRO, Ana (Org.). *América Latina – Palavra, literatura e cultura*. Vol. 2 – Emancipação do discurso. São Paulo: Memorial da América Latina; Campinas: Editora da Unicamp, 1994.